朝陽科技大學 091學年度第2學期教學大綱
Digital Visual Creation 數位視覺創作

當期課號	1796	**Course Number**	1796
授課教師	溫慧懿	**Instructor**	WEN,HUI I
中文課名	數位視覺創作	**Course Name**	Digital Visual Creation
開課單位	視覺傳達設計系(四日)三A	**Department**	
修習別	選修	**Required/Elective**	Elective
學分數	2	**Credits**	2
課程目標	了解現代數位視覺創作基本概念，依照個人內在特質，啓發個人構思創作成數位作品之潛力，課程著重藝術原創性及實驗性，以及掌握媒材特色與概念的整合運用。	**Objectives**	In this course students learn and practice applying techniques and concepts from modern digital visual creation to the students of potential they are likely to characterize the individual innovation. The course focuses creation and experiment and how it can prevent design work success, as well as how to design and develop related techniques to assist art creation by other design field. In addition to business and presentation skills, basic media theory will be introduced in the class.
教材	1.多媒體電腦一對一和一人一機教學 2.CD Title & Video Tape賞析 3.課堂講授、實作及討論	**Teaching Materials**	
成績評量方式	學習態度10% ，課堂表現20% （出席率；隨堂小考）期中成績：作業表現30% 期末成績：作業表現40%	**Grading**	
教師網頁	_		
教學內容	本課程中詳盡介紹視覺構成與數位創作之間的關係運用。學習Adobe After Effect與Director軟體及其他主要繪圖軟體之應用，將創意實際運用在視覺傳達藝術與設計表現。	**Syllabus**	

尊重智慧財產權，請勿非法影印。