朝陽科技大學 091學年度第2學期教學大綱
Composition (2) 構成(二)

當期課號	1745	Course Number	1745
授課教師	呂昭慧	Instructor	LU,JAU HUI
中文課名	構成(二)	Course Name	Composition (2)
開課單位	視覺傳達設計系(四日)一A	Department	
修習別	必修	Required/Elective	Required
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程主要引導學生對於基礎元素(點線面)、抽象造形、元素組織、立體構成、色度的構成、造形發想法、構成與環境等相關問題進行探討。	Objectives	The purposes of this course are to learn how to deal with :(1) The basic elements of form--point, line and plane, (2)abstract forms, (3)the organization of visual elements (4)3-dimensional forms, (5) the minimal chroma & the maximal chroma, (6)the method
教材	1.透過三至四週爲一主題單元方式探討主要內容。 2.透過幻燈片、投影片、講義等媒材傳達主旨、原理及作品欣賞激發想法。 3.透過作品評圖方式訓練學生口頭發表、思想的表達及作品評析能力。4.從分組討論方式中培養學生溝通能力。 5.作業方式包含個人、分組作品、分析報告、校外參觀等。	Teaching Materials	
成績評量方式	A.各主題作業之成績平均占70%。 B.平時成績占30%。	Grading	
教師網頁			
教學內容	本學期課程在於引導學生對立體構成、色彩構成、造形方法等相關問題進行探討。主要內容爲:1.運用基本造形原素(點線面)的立體構成。2.積層造形探討與創作。3.錯視與色彩實驗。4.新造形方法可能性。5.立體構成風格、作品觀摩。6.投影與構成實驗7.公共藝術與構成8.校外參觀教學。9.工廠相關機器之基礎認識。	Syllabus	

尊重智慧財產權，請勿非法影印。