# 朝陽科技大學 091學年度第2學期教學大綱
# Poetry and the Life of Poets 詩歌與文人生活

| | | | |
|---|---|---|---|
| 當期課號 | 0330 | Course Number | 0330 |
| 授課教師 | 賴欣陽 | Instructor | LAI,HSIN YANG |
| 中文課名 | 詩歌與文人生活 | Course Name | Poetry and the Life of Poets |
| 開課單位 | 文學欣賞類(日) | Department | |
| 修習別 | 選擇必修 | Required/Elective | Special Topics in Literature |
| 學分數 | 2 | Credits | 2 |
| 課程目標 | 探討古今詩歌與當時文人的生活，找出人類情感的特殊性與普遍性，促使學生品味詩歌與喜愛詩歌。如: 南朝詩人多半是生活在宮庭、貴族周圍的幫閒侍臣，他們詩歌的內容當然要受這種狹隘生活的限制，他們的興趣也不能不以君主貴族們的愛好而轉移唐代的詩，綻放出大唐雄偉帝國的氣勢，對於人生看法不同於其他時代表現出豁達豪放。宋人表達出的情感細膩是唐代詩人所沒有的特色。受蒙古統治之下的元代，讀書人有志不能申，面對無法改變的事實，元代的讀書人用頹廢來代表他們對這時代的積極。至於現代詩的浪漫與自由，以徐志摩做說明。 | Objectives | By studying poetry of past and today and learning the life of poets, we can find out what is unique and what is common in human feelings. This will drive students to further appreciate poetry. |
| 教材 | 一、課堂講解。二、 學生收集相關文獻並報告。 | Teaching Materials | |
| 成績評量方式 | 一、期中考試佔百分之三十。二、期末考試佔百分之三十。三、作業及課堂表現佔百分之四十。 | Grading | |
| 教師網頁 | | | |
| 教學內容 | 一、藉著廣泛閱讀作品，增進學生對中國詩歌發展的深入認識。<br>二、本課程從創作環境、作品表現方式、閱讀與欣賞環境論述中國古代文人生活與詩歌的關係。本學期以漢魏六朝爲討論範圍。<br>三、配合詩中所述的內容，讓學生了解漢魏六朝人物所面對的環境及其心態，並藉以反省自身所處的時代環境。<br>四、介紹漢魏六朝詩人的遣辭用語，提昇學生對中文的了解及應用能力。 | Syllabus | The course's content include four points:1.Improving the knowledge about the changes of Chinese poetry for students. 2.This course discourses the relations of poetry and lives of Chinese acient literati. We investigate in Han Wa and six dynasty this course. |

尊重智慧財產權，請勿非法影印。