朝陽科技大學 091學年度第1學期教學大綱
The Essence of Chinese Writing Art 中國書藝

當期課號	7444	Course Number	7444
授課教師	李慧芳	Instructor	LEE,HUI FANG
中文課名	中國書藝	Course Name	The Essence of Chinese Writing Art
開課單位	設計研究所碩士班一A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	3	Credits	3
課程目標		Objectives	
教材	教師講授，師生研討，學生發表與報告書寫。	Teaching Materials	
成績評量方式	上課筆記與研討心得整理 50%，個人發表與研究報告50%。	Grading	
教師網頁			
教學內容	1.教學目標 1-1培養學生中國人文與美學方面的深度素養，以面對國際文化潮流。 1-2引導學生將漢字書法精髓內化在自己的創作與思惟中，並應用在設計作品之美學與功能評斷方法上。 2.主要內容 2-1 探討漢字書法內在精神與外在形式之間的關係。 2-2 歷代書法代表作者與作品實例分析與比較。 2-3 依1-2項內容，進行當代設計創作之討論與評析，及學生個人作品未來努力方向之建議與假設。 ＊ 學生設計創作之範圍：視覺傳達或工業設計及相關創作。後段課程重點在以漢字書法之精要觀點，討論評析當代設計創作及學生個人作品。	Syllabus	

尊重智慧財產權，請勿非法影印。