朝陽科技大學 091學年度第1學期教學大綱
Digital Video Effect 數位視訊特效

當期課號	1876	Course Number	1876
授課教師	溫慧懿	Instructor	WEN,HUI I
中文課名	數位視訊特效	Course Name	Digital Video Effect
開課單位	視覺傳達設計系(四日)三A	Department	
修習別	選修	Required/Elective	Elective
學分數	2	Credits	2
課程目標	本課程在使學生熟悉視訊特效的各項功能應用，以及視訊特效的技術與2D動畫表現。透過實際的視訊特效練習，從各項參數的設定、視訊的攫取、非線性影片與音樂的編排、畫質的調整，到最後的影片輸出等，都需詳細的教學與練習? 此外，對於影片製作的各個元素（劇本、攝影、音樂、動畫、剪接….等）的表現，也是課程教學的重點。	Objectives	Students will learn well in the video effect tools for video production, including the technics in video effect and the 2D animation performance. By the practical film editing , students can practice skillfully the parameter setting、the video catching、non-liner video & music editing、screen setting , and the final video output. In addition, each element during the video production , include the storyboard production、photography、music、animation and editing technics , are also the class major point.
教材	1.多媒體電腦一對一和一人一機教學 2.CD Title & Video TAPE賞析3.剪輯理論說明及實務操作	Teaching Materials	
成績評量方式	A.a.閱讀心得 b.習作 c.企劃案習作 d.網路媒體報告 各佔5% 共20% B.個人期中成績30% C.期末分組作品成績(分組企劃案、作品整合初稿)50%	Grading	
教師網頁			
教學內容	本門課的課程內容設計是將創意轉換或在其他提案的場合之中，如何有效地運用這些設備達成目標。將構想鮮活的運用錄影、錄音、繪圖、剪輯與視訊特效中展現,亦能更清楚地掌握數位影片媒體，製作附有視覺效果與傳達訊息之影片，務使創意構想或提報更專業與生動活潑。 1.使學生了解視覺元素在影像特效的創作。 2.熟悉軟體的使用及作品的製作規劃。 3.加強影音的傳達理念思考。 4.媒體科技未來發展, 數位視訊製作技巧。 5.商業廣告作品企劃案及腳本之攝製.編撰及製作。	Syllabus	

尊重智慧財產權，請勿非法影印。