

正向的人格建立學習的心



【文字編輯採訪 廖世珏 報導】

我們這次訪問一位資源教室的好朋友及好老師——怡秀老師，怡秀老師本身曾修過特殊教育的課程，她負責教導身心受限夥伴們相關的英文，老師會就夥伴們的能力，協助規劃及輔導夥伴參加全民英檢。老師用她的愛心、耐心及關懷的心創造感官功能受限夥伴們對英文產生興趣，現在我們一起來分享老師的經驗：

一、面對聽障生，老師是以何種方式與他（她）們溝通？

我覺得應該先看身心障礙的程度而定，但大部分的時間我盡量都讓他們看口語，而面對不會讀唇語的同學就以紙筆方式進行，不過面對面溝通的方式會比較好，除非真的有必要，因為聽障生聽不到聲音，他們不知道其實唸出來的聲音和我們聽到的聲音不太一樣，他們所表達的意思和我們聽進來的訊息是有出入的，這時候我就會以紙筆和他（她）們溝通，希望藉由筆談的方式讓聽障學生可以更理解課堂上的內容。

二、您是第一次接觸身心障礙學生嗎？指導他（她）們英文的感覺如何？

聽障生與視障生是第一次接觸，在之前曾經接觸過智能不足的學生，聽障生和智障生都很獨特，有很大的差別，所以在教學方面，要根據他們的個性來指導，例如：學習程度、學習成效與信心。

指導聽障生的感覺會比較吃力，因為要付出更多的時間讓他們理解，有時候就算以紙筆溝通他們還是不太能理解那個點，尤其是有一些聽障生對自我的要求很高，他們也很希望能夠像一般學生唸出一些句子來，這時候你要指導他能夠揣摩“聲音”是非常大的挑戰，不過我覺得令人成功的一點是，他們沒有自我放棄，最起碼在指導的過程中，你給他一點點的東西，他願意去接受，即使他以前的程度再不好，藉由指導及他們學習的過程中，他可以看到他的希望在那裡，這是我覺得最令人感動的事，只要不先自我放棄，其他的步驟我們後面都有辦法來做。

記得第一次接觸的聽障生是你們的學姊，那時我們都在互相的學習，『她要學著怎麼跟一個想要聽她的人溝通，那我要學著怎麼跟一個聽不到我的人溝通』，所以剛開始的溝通模式就是我們盡量在不用紙筆的狀態下，讓她學習讀唇語，而這樣的溝通模式也讓我們有了很長的一段磨合時期；不過也因為這樣的過程讓我在指導後來的學生有很大的幫助。

三、一般學生與身心障礙學生在英文教學的內容上有何差異？

視障生在教學的內容與一般學生並沒有太大的差別，只是教學的媒介需要做改變（如：字體要放大）；聽障生方面，因為受限於聽力，所以我們著重在閱讀及文法的課程，而聽力的學習對他們來說是比較吃虧也是必需犧牲掉的一些東西；然而智能障礙生在教學上並不會與一般學生有太大的改變。

四、為身心障礙學生上英文課時，最感到挫折的事情有那些？

最大的挫折我覺得挫折有一半是來自我自己、有一半是來自學生，來自自己的挫折是在教聽障生的時候，我很希望我能夠懂手語，那我就可以跟學生溝通的更好，因為沒有學過手語所以在接觸聽障生時總會覺得有這份需要；然而來自學生的挫折是他們很容易自我放棄，在某個程度上他們會感覺到很累，會感覺到累的

原因是因為他們要花比別人更多的時間去做一件事情，一樣要做好一件事情，他們可能是花一般學生的十倍精力，當這些累的感覺出現時就會讓他們想要放棄，即使我覺得他的學習成效也許沒有我想像的那麼好，但我不感到沮喪，而最沮喪的是看到學生心態上沒有辦法自我調整和提升。

五、為身心障礙學生上英文課時，令您最有成就感的事情？

最大的成就感除了學生實質上的英文能力提昇外，很明顯地是可以看到學生的成績過了，然後很高興的回來告訴我他考了幾分；而實際上最大的回饋是在學生自信心的建立，尤其是身心障礙的學生，他經常是屬於自我否定的狀態，他都會覺得我本來天生就不比別人好、我天生的條件就比別人差，經常也是事情還沒開始就已否定掉自己的能力，所以在這個事情上，只要給他一點點成果，他可以肯定自己努力的結果，他就會產生自信心，所以學生自信心的建立與人格的成長，是我覺得在教學上最大的成就感。

感官功能受限的夥伴，對英文的學習是不容易的，而身為學生的角色，卻也常侷限於在校學習的時間及進度，因此而中斷學習的腳步，為的只是應付課業的學習，真的是有些可惜，但我們相信只要願意，沒有什麼事情是困難的，請大家一起加油喔。