

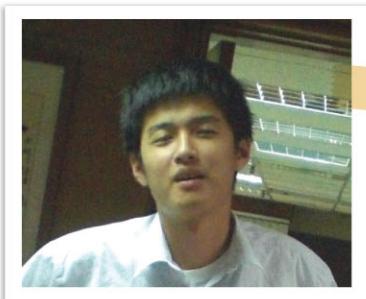


盛榕

很高興有機會可以訪問老師的生命故事，老實說還滿緊張的，因之前沒有訪問的經驗，兩小時的訪談感覺不像訪問，覺得像自己上了一課，收穫很大，讓我再次思考人生的定義。過程中感覺像諮詢，可能是在諮詢室的關係，所以有此感覺。「充實」是我在兩小時訪問中最大的收穫，過程中有說有笑，有些內容像在說自己一樣，雖然我不過二十歲，感覺很微妙。像我是單親家庭而老師也是，雖然這樣說感覺有點奇怪，可卻多了親切感。老師給現在大學生的建議這個題目中，提到—選擇自己所選的路，但前提要對自己的選擇負責，我覺得這是現在大學生要去學習的部份，知易行難，因為不知在選擇的路上會遇到何種困境，願不願為自己的選擇負責，實際去做，自己可變的很豁達。

訪談中老師提到一個故事，他說每一件事都是有意義的，不管好壞都有它的意義在，如果用這樣的道理去想，面對困境時，自然抱怨就少了，也提到珍惜、把握當下，我想現在的年輕人當然也包括我自己，都會有不切實際的時候，其實這些都是很簡單的道理，可都是最實際也是最難做的。

結束後我想了很多，覺得自己還有很多部份要努力，且訪問兩位老師，收穫各有不同，有趣的是毅樺老師曾形容過佩玲老師是外柔內剛，之後與佩玲老師訪問過後也這樣覺得，訪問兩位老師各有不一樣的感覺，但同樣的都學到不少，訪問後，收穫最大的其實是自己，不只思考也反省自己，且提到遺憾這個題目時，兩位老師的回答都不同，如果全心全意的去做就不會有太大的遺憾，我想這就是所謂的把握當下，盡量別讓自己有遺憾之處，最後套毅樺老師的話，每件事都是有意義的，我想做霧城記事這本專刊，對我來說就是一件很有意義的事。

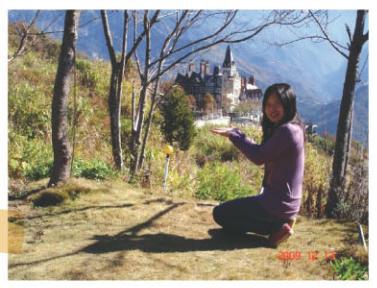


育愷

透過這次的訪問，我覺得訪問很有趣說，也能跟中心的老師有更進一步的了解，也謝謝老師給我這一次訪談的機會，霧城紀事一定是全校最棒的刊物。



瓊分



由衷感激學發給我這個機會，能夠在離開學發前留下最後的足跡，參與中心的一大盛事。這次有幸訪問到佩玲老師與毅樺老師，彷彿讓我與夥伴看了兩本活歷史冊般，只各用了一個多小時的時間，快速播完其從出生至今的人生精采片段，如此寫實、豐富的閱歷，令我們難以忘懷，也獲益良多，比亙古的歷史典籍還來得貼近人心。

一直認為自己才疏學淺，汗顏自己讀過的書籍甚少，難以像別人那樣滿腹經綸，能提出一些令人瞠目結舌的論點，也因此在初加入中心刊物「霧城紀事」的編輯小組時，擔心是否真能有所貢獻。有時我們往往不夠相信自己，只因擔心受挫、無法承受失敗與錯誤，抑或是養尊處優、過慣安逸生活，因此乏了抗壓性、臨機應變與獨立自主的能力等因素，而逃避、退怯，甚至輕言放棄，不僅輕易將自己侷限在所設的框架內，也導致機會一一流逝。其實實現理想未必如想像中困難，有時只需一股傻勁、勇氣，或是無比的信心。萬全的準備雖能操控掌裡的舵，為自己帶來安全感，但不經意的浪潮，所激起的浪花會更絢麗、更加耀眼璀璨。



在這世上，平凡人佔了80%，只有20%不斷的構築人生藍圖，依尋理想存在於世上，這些人往往容易被人解讀為「擁有不平凡的人生」，在社會上嶄露頭角，籠罩著燦爛光輝示人，輕易吸引衆人羨慕又忌妒的眼光。20%中的非凡人裡，更少部份的人可能前世修來的福氣，靠著好運或者優良的先天條件一步登天，但在這之外，又有多少人能了解其背後的辛酸血淚史？他們所付出的努力容易被忽略，只因光芒太奪目，難以被察覺到黯淡的角落。正所謂「真走過才會懂」，每個人都有存在的價值，千萬別妄自菲薄，平凡人，依舊能夠創造不平凡的人生。

在尋夢的旅程中，諸多前人經年累月的歷練下，累積的寶貴經驗，也是種扶持的力量，他們走過的路，逐一記載於經驗史裡，因此，別忘了將來當你有所體會時，也能隨時不吝提供經驗分享唷！這一期的霧城紀事總算是即將出世，再次感謝受訪的老師們、辛苦的編輯小組，與中心的老師、志工們。